



總機：(02)2272-2181 分機 1611
 專線：(02)2272-3568 傳真：(02)2960-4035
 Mail：ee@ntua.edu.tw
 網址：https://eec.ntua.edu.tw/
 校址：[220]新北市板橋區大觀路一段59號

《廣告文宣》



《請配合本校防疫措施，隨身攜戴口罩，有發燒、感冒、咳嗽或疑似接觸，應就醫檢查及自主隔離》

113年02月15日 版

◆學士課程◆

1. 報名資格：年滿 18 歲(含)以上；或未滿 18 歲者，須高中(職)畢業，並需繳交畢業證書影本。
2. 相關規定請參閱本簡章第 5 頁『報名注意事項』或本校『推廣教育中心網站』>常見問題』，若有異動以本校推廣教育報名選課系統 (<https://uaap.ntua.edu.tw/exeducation>) 或推廣教育中心網站 (<https://eec.ntua.edu.tw>) 為準。
3. 年滿 22 歲，修習推廣教育不同科目課程累計：①達 40 學分得以高中同等學力，報名四年制學系招生考試；②達 80 學分得以專科同等學力，報名二年制學系招生考試或轉學生考試。
4. 欲轉換文化行政職系或技藝職系的公務員亦可適需求選修，公務人員研習時數登錄申請，統一於學年度結束後提出。

▶▶學士學分班 (本班報名費 500 元，課程名稱有[上]或[下]為學年課程，[隨]為附讀於正規學制，[A]、[B]、...為課程班別，非指不同課程。)

系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師	系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師
書畫	水墨技法[下]	學年	10,000	3	(一)18:30-22:10	楊企震	圖文	數位媒體出版管理[隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	祝本堯
	書法進階[下]	學年	7,500	2	(二)18:30-21:15	謝榮恩		攝影專題創作[B][隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	張宏聲
	水墨基礎[下]	學年	10,000	3	(二)18:30-22:10	張祐禎		基礎程式設計[B][隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	蘇文仲
	中國書畫理論[下]	學年	5,000	2	(三)18:30-20:15	劉靜敏		包裝印刷設計[B][隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	廖光華
	水墨進階[下]	學年	10,000	3	(三)18:30-22:10	陳正治		行銷企劃[A][隨]	學期	5,000	2	(二)08:10-10:00	王俊人
	書法基礎[下]	學年	7,500	2	(四)18:30-21:15	蔡介騰		攝影專題創作[A][隨]	學期	5,000	2	(二)08:10-10:00	王志偉
	水墨白描[下]	學年	10,000	3	(日)08:10-12:00	張維元		短片創意應用與製作[A][隨]	學期	5,000	2	(二)10:10-12:00	劉育君
雕塑	動態素描II	學期	7,500	3	(一)13:10-16:00	吳俊學		圖文傳播媒體[隨]	學期	5,000	2	(二)13:10-15:00	楊基發, 涂坤玄, 曹聖豪
	水彩入門II	學期	7,500	3	(二)09:10-12:00	吳俊學		印刷學[A][隨]	學期	5,000	2	(二)13:10-15:00	陳昌郎
	木雕基礎入門	學期	7,500	3	(二)18:30-21:15	賴永興		基礎程式設計[A][隨]	學期	5,000	2	(二)13:10-15:00	蘇文仲
	浮雕入門	學期	7,500	3	(三)18:30-21:15	陳銘		包裝印刷設計[A][隨]	學期	5,000	2	(二)15:10-17:00	廖珮玲
	木雕創作入門I	學期	7,500	3	(四)18:30-21:15	賴永興		文化創意產業管理與行銷[隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	翁淑英
	陶塑[下][隨]	學年	7,500	3	(五)13:10-16:00	陳銘		圖文傳播發展史[隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	涂坤玄
古蹟	浮雕[下][隨]	學年	5,000	2	(二)13:10-15:00	白士誼		印刷學[B][隨]	學期	5,000	2	(二)20:25-22:10	蘇鼎焜
	花鳥雕刻及修復[下][隨]	學年	10,000	2	(四)08:10-12:00	黃希宸		圖像造形與編排[B][隨]	學期	5,000	2	(二)20:25-22:10	廖光華
美術學院	攝影概論[下][隨]	學年	5,000	2	(一)14:10-16:00	姜麗華		圖像造形與編排[A][隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	劉育君
	影像解讀與應用[A][隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	陳凱恩		創意開發設計[隨]	學期	5,000	2	(三)13:10-15:00	楊炫叡
	影像解讀與應用[B][隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	陳凱恩		進階商業攝影[隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	楊炫叡
視傳	美術史(二)[隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	魏可欣		品質管理工程[A][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	李國坤
	速寫基礎	學期	10,000	4	(六)08:10-12:00	林純安		彩色複製學[A][隨]	學期	5,000	2	(三)16:10-18:00	徐肇奕
	西方視覺藝術	學期	5,000	2	(六)12:10-14:00	林純安		生產管理[B][隨]	學期	5,000	2	(三)20:25-22:10	吳文和
	包裝設計(二)[隨]	學期	5,000	2	(六)13:10-15:00	劉冠辰		數位繪本與插畫[隨]	學期	5,000	2	(四)08:10-10:00	邱顯洵
	設計素描應用	學期	7,500	3	(日)12:10-15:00	林純安		電子商務[A][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	蘇文仲
	紋飾與設計美學(二)[隨]	學期	5,000	2	(日)15:10-17:00	林純安		專題講座[隨]	學期	5,000	2	(四)14:10-16:00	曹聖豪
圖文	基本設計[下][A][隨]	學年	5,000	1	(一)15:10-17:00	廖珮玲		印刷適性[A][隨]	學期	5,000	2	(四)14:10-16:00	楊基發
	數位出版[隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	祝本堯		領導與溝通[隨]	學期	5,000	2	(四)16:10-18:00	楊基發
	基本設計[下][B][隨]	學年	5,000	2	(一)18:30-20:15	廖珮玲		短片創意應用與製作[B][隨]	學期	5,000	2	(四)18:30-20:15	劉育君
	電子商務[B][隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	蘇文仲		彩色複製學[B][隨]	學期	5,000	2	(四)20:25-22:10	蕭翔仁

▶▶ 學士學分班 (本班報名費 500 元，課程名稱有[上]或[下]為學年課程，[隨]為附讀於正規學制，[A]、[B]、...為課程班別，非指不同課程。)

系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師	系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師
圖文	行銷企劃[B][隨]	學期	5,000	2	(四)20:25-22:10	孫國欽	體育	羽球二[A][隨]	學期	5,000	2	(二)13:10-15:00	沈緯鈞
	品質管理工程[B][隨]	學期	5,000	2	(四)20:25-22:10	楊基發		桌球二[B][隨]	學期	5,000	2	(二)15:10-17:00	謝明輝
	攝影實務[隨]	學期	5,000	2	(五)10:10-12:00	楊炫勳		網球二[A][隨]	學期	5,000	2	(三)08:10-10:00	溫延傑
	生產管理[A][隨]	學期	5,000	2	(五)10:10-12:00	袁宇熙		游泳[A][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	劉昶宗
	裝幀編輯設計[隨]	學期	5,000	2	(五)13:10-15:00	楊炫勳		籃球二[隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	葛記豪
	數位影像創作[A][隨]	學期	5,000	2	(五)15:10-17:00	胡凱翔		網球[隨]	學期	5,000	2	(三)16:10-18:00	彭澤箴
	出版學[A][隨]	學期	5,000	2	(五)15:10-17:00	袁宇熙		塑身與健身[隨]	學期	5,000	2	(三)20:25-22:10	鄭安評
	數位多媒體整合設計[隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	蔡曜隆		彼拉提斯[隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	宋欣容
	數位影像創作[B][隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	吳宏信		羽球二[B][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	葛記豪
	印刷適性[B][隨]	學期	5,000	2	(五)20:25-22:10	吳文和		游泳二[B][隨]	學期	5,000	2	(四)16:10-18:00	王士倫
	媒體整合行銷[隨]	學期	5,000	2	(五)20:25-22:10	吳宏信		排球二[隨]	學期	5,000	2	(四)16:10-18:00	鄧政偉
	廣告設計[隨]	學期	5,000	2	(六)10:10-12:00	游民聖		網球二[C][隨]	學期	5,000	2	(四)16:10-18:00	彭澤箴
	數位影像分析[隨]	學期	5,000	2	(六)10:10-12:00	吳祥三		網球二[B][隨]	學期	5,000	2	(二)08:10-10:00	溫延傑
	出版學[B][隨]	學期	5,000	2	(六)13:10-15:00	袁宇熙		文化人類學[A][隨]	學期	5,000	2	(一)08:10-10:00	鄭建文
廣電	行銷學[隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	陳靖霖	探索生命科學之美[A][隨]	學期	5,000	2	(一)08:10-10:00	胡苓芝	
電影	電影發展史[下][隨]	學年	10,000	4	(一)18:30-22:10	聞天祥	傳統禮俗與現代社會[A][隨]	學期	5,000	2	(一)08:10-10:00	陳曉慧	
	電影製片管理[隨]	學期	5,000	2	(三)14:10-16:00	吳麗雪	臺灣自然災害與環保[A][隨]	學期	5,000	2	(一)08:10-10:00	余世章	
	電影編劇基礎[下][A][隨]	學年	7,500	2	(三)15:10-18:00	安邦	文化人類學[B][隨]	學期	5,000	2	(一)10:10-12:00	鄭建文	
	劇本選讀[隨]	學期	5,000	2	(四)14:10-16:00	吳麗雪	探索生命科學之美[B][隨]	學期	5,000	2	(一)10:10-12:00	胡苓芝	
	電影與其他藝術[B][隨]	學期	5,000	2	(四)20:25-22:10	尚宏玲	傳統禮俗與現代社會[B][隨]	學期	5,000	2	(一)10:10-12:00	陳曉慧	
	電影與其他藝術[A][隨]	學期	5,000	2	(五)10:10-12:00	尚宏玲	臺灣自然災害與環保[B][隨]	學期	5,000	2	(一)10:10-12:00	余世章	
	電影與文學小說[隨]	學期	5,000	2	(五)13:10-15:00	尚宏玲	影像科技文化[A][隨]	學期	5,000	2	(一)10:10-12:00	姜麗華	
	電影製作原理[A][隨]	學期	7,500	2	(五)14:10-17:00	謝嘉鋹	藝術學[A][隨]	學期	5,000	2	(一)10:10-12:00	張純櫻	
	電影製作原理[B][隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	謝嘉鋹	大學幸福課[A][隨]	學期	5,000	2	(一)12:10-14:00	張靜軒	
傳播學院	媒體與傳播理論[隨]	學期	5,000	2	(一)10:10-12:00	葉元之	文化經典[A][隨]	學期	5,000	2	(一)12:10-14:00	王詩評	
	媒體素養[隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	馮嘉玉	托福多益閱讀(含英檢中高級)[隨]	學期	5,000	2	(一)12:10-14:00	李慧嫻	
	網路節目製作專題[隨]	學期	5,000	2	(四)16:10-18:00	阮淑祥	崑曲藝術與文學[隨]	學期	5,000	2	(一)12:10-14:00	王志萍	
戲劇	兒童劇場(二)[隨]	學期	5,000	2	(三)18:30-20:15	黃冠傑	現代詩創作與欣賞[A][隨]	學期	5,000	2	(一)12:10-14:00	楊澄靜	
	燈光設計(二)[隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	張富傑	現代攝影力[A][隨]	學期	5,000	2	(一)12:10-14:00	李俊賢	
	導演創作(二)[隨]	學期	5,000	2	(六)13:10-15:00	林一泓	藝術與創造力[A][隨]	學期	5,000	2	(一)12:10-14:00	賴鈺晶	
	排演(二)[隨]	學期	5,000	2	(六)15:10-17:00	林一泓	文化經典[D][隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	羅漪文	
	表演創作(二)[隨]	學期	5,000	2	(日)12:10-14:00	劉克華	科技與社會[隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	鍾宜杰	
	演出製作[下][隨]	學年	5,000	2	(日)14:10-16:00	劉克華	情緒與壓力管理[隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	張靜軒	
	當代戲劇(二)[隨]	學期	5,000	2	(日)16:10-18:00	丁立婷	現代詩創作與欣賞[B][隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	楊澄靜	
音樂	流行音樂的產業與人才[下][隨]	學年	5,000	2	(四)13:10-15:00	李欣芸	現代攝影力[B][隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	李俊賢	
	音樂專輯製作流程概要[下][隨]	學年	5,000	2	(四)15:10-17:00	李欣芸	當代藝術理論[A][隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	張純櫻	
	演出課程[下][隨]	學年	5,000	2	(五)20:25-22:10	翁誌廷	歷史中的女性圖像[B][隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	陳曉慧	
國樂	音樂治療[隨]	學期	5,000	2	(一)13:10-15:00	施以諾	戲劇概論[隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	李其昌	
	戲曲音樂賞析與表演[隨]	學期	5,000	2	(一)15:10-17:00	王志萍	藝術與創造力[B][隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	陳佑松	
	合唱[下][隨]	學年	5,000	2	(一)15:10-17:00	陳妍陵	大學幸福課[B][隨]	學期	5,000	2	(一)16:10-18:00	張靜軒	
	民間歌謠賞析與表演[隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	李楠	文化經典[B][隨]	學期	5,000	2	(一)16:10-18:00	王詩評	
表演學院	表演規劃與製作[隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	林思良	現代散文創作與欣賞[隨]	學期	5,000	2	(一)16:10-18:00	楊澄靜	
	表演藝術跨領域作品賞析[隨]	學期	5,000	2	(三)18:30-20:15	邱毓鈞	創意與藝術行銷[A][隨]	學期	5,000	2	(一)16:10-18:00	郭思伶	
體育	桌球二[A][隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	鄧政偉	媒體批判[隨]	學期	5,000	2	(一)16:10-18:00	鍾宜杰	
	樂活體適能[隨]	學期	5,000	2	(一)14:10-16:00	彭澤箴	臺灣人權議題[A][隨]	學期	5,000	2	(一)16:10-18:00	洪鼎堯	
	羽球二[C][隨]	學期	5,000	2	(二)10:10-12:00	葛記豪	韓文(一)[下][B][隨]	學年	5,000	2	(一)16:10-18:00	韓京惠	

▶▶ 學士學分班 (本班報名費 500 元，課程名稱有[上]或[下]為學年課程，[隨]為附讀於正規學制，[A]、[B]、...為課程班別，非指不同課程。)

系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師	系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師
通識	藝術與創造力[C][隨]	學期	5,000	2	(一)16:10-18:00	陳佑松	通識	當代藝術理論[B][隨]	學期	5,000	2	(三)13:10-15:00	張純櫻
	三國演義的歷史世界[隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	連啓元		邏輯推理[A][隨]	學期	5,000	2	(三)13:10-15:00	蔡幸芝
	臺灣人權議題[B][隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	洪鼎堯		人工智慧導論[B][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	陳福基
	臺灣歷史與人物析論[隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	鄭巧君		心理學[B][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	李克襄
	歷史與影像[B][隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	林文仁		法律與生活[A][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	劉承慶
	環境保護與氣候變遷調適[A][隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	林威安		臺灣新文學作家選讀[A][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	張家勝
	西洋文化史[隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	林文仁		影像科技文化[B][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	姜麗華
	法律與生活[B][隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	洪鼎堯		藝術與創造力[D][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	廖啟恒
	圖像中的權力與文化[隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	連啓元		藝術學[B][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	張純櫻
	環境保護與氣候變遷調適[B][隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	林威安		邏輯推理[B][隨]	學期	5,000	2	(三)15:10-17:00	蔡幸芝
	家庭醫藥入門[A][隨]	學期	5,000	2	(二)10:10-12:00	高欣農		文化與旅遊[隨]	學期	5,000	2	(三)18:30-20:15	黃英哲
	日文(一)[下][A][隨]	學年	5,000	2	(二)13:10-15:00	郭心華		文物藝術品鑑賞[B][隨]	學期	5,000	2	(三)18:30-20:15	曾肅良
	家庭醫藥入門[B][隨]	學期	5,000	2	(二)13:10-15:00	高欣農		法律與生活[C][隨]	學期	5,000	2	(三)18:30-20:15	劉承慶
	日文(二)[下][隨]	學年	5,000	2	(二)15:10-17:00	郭心華		英語會話[B][隨]	學期	5,000	2	(三)18:30-20:15	簡珮玲
	法國香頰與文化[隨]	學期	5,000	2	(二)15:10-17:00	鄭禮揚		家庭醫藥入門[D][隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	高寧若
	家庭醫藥入門[C][隨]	學期	5,000	2	(二)15:10-17:00	高欣農		藝術與創造力[E][隨]	學期	5,000	2	(三)18:30-20:15	廖啟恒
	創意與藝術行銷[B][隨]	學期	5,000	2	(二)15:10-17:00	曾靜娟		家庭醫藥入門[E][隨]	學期	5,000	2	(三)20:25-22:10	高寧若
	日文(一)[下][B][隨]	學年	5,000	2	(二)18:30-20:15	郭心華		歐洲聯盟與文化治理[隨]	學期	5,000	2	(三)20:25-22:10	黃英哲
	西洋音樂概論[B][隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	林蕙予		藝術與創造力[F][隨]	學期	5,000	2	(三)20:25-22:10	廖啟恒
	佛教經典選讀[隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	高志宏		藝術學[E][隨]	學期	5,000	2	(三)20:25-22:10	吳家茂
	國際關係[C][隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	葛傳宇		心理學[C][隨]	學期	5,000	2	(四)08:10-10:00	賴文堅
	電影與文學[隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	徐紀芳		全球治理與法治[A][隨]	學期	5,000	2	(四)08:10-10:00	葛傳宇
	職涯發展與準備[隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	吳正煌		性別議題[A][隨]	學期	5,000	2	(四)08:10-10:00	陳建榮
	藝術公關[A][隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	曾靜娟		哲學概論[A][隨]	學期	5,000	2	(四)08:10-10:00	李志成
	藝術創作與批評[隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	蔡耀慶		傳統禮俗與現代社會[C][隨]	學期	5,000	2	(四)08:10-10:00	陳曉慧
	心理學[E][隨]	學期	5,000	2	(二)20:25-22:10	吳正煌		藝術學[C][隨]	學期	5,000	2	(四)08:10-10:00	張純櫻
	文化經典[E][隨]	學期	5,000	2	(二)20:25-22:10	黃文正		人際關係[A][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	羅昭瑛
	文物藝術品鑑賞[A][隨]	學期	5,000	2	(二)20:25-22:10	龔詩文		心理學[D][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	賴文堅
	西洋音樂概論[C][隨]	學期	5,000	2	(二)20:25-22:10	林蕙予		全球治理與法治[B][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	葛傳宇
	博物館與文化[隨]	學期	5,000	2	(二)20:25-22:10	蔡耀慶		性別議題[B][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	陳建榮
	藝術公關[B][隨]	學期	5,000	2	(二)20:25-22:10	曾靜娟		哲學概論[B][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	李志成
	國際關係[A][隨]	學期	5,000	2	(三)08:10-10:00	葛傳宇		傳統禮俗與現代社會[D][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	陳曉慧
	人生哲學[隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	李克襄		影像科技文化[C][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	姜麗華
	中國歷史故事的視覺表現[隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	鄭硯文		藝術學[D][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	張純櫻
	西洋音樂概論[A][隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	徐雅惠		邏輯推理[C][隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	蔡幸芝
	建築之美[隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	路正光		歷史中的女性圖像[A][隨]	學期	5,000	2	(四)13:10-15:00	陳曉慧
	旅遊英文[隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	李鴻麟		歷史與影像[A][隨]	學期	5,000	2	(四)16:10-18:00	劉學穎
	茶與文化[隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	黃健亮		人際關係[B][隨]	學期	5,000	2	(四)18:30-20:15	羅昭瑛
	國際關係[B][隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	葛傳宇		創造心理學[A][隨]	學期	5,000	2	(四)18:30-20:15	吳家茂
	當代文學理論[隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	王詩評		資訊素養與倫理[A][隨]	學期	5,000	2	(四)18:30-20:15	呂允在
	當代攝影藝術概論[隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	姜麗華		影像圖檔與臺灣庶民文化[A][隨]	學期	5,000	2	(四)18:30-20:15	劉學穎
	藝術市場與藝術管理概論[隨]	學期	5,000	2	(三)10:10-12:00	溫家瑋		創造心理學[B][隨]	學期	5,000	2	(四)20:25-22:10	吳家茂
	人工智慧導論[A][隨]	學期	5,000	2	(三)13:10-15:00	陳福基		當代藝術理論[C][隨]	學期	5,000	2	(四)20:25-22:10	劉學穎
	心理學[A][隨]	學期	5,000	2	(三)13:10-15:00	李克襄		資訊素養與倫理[B][隨]	學期	5,000	2	(四)20:25-22:10	呂允在
	文化經典[C][隨]	學期	5,000	2	(三)13:10-15:00	張家勝		臺灣新文學作家選讀[B][隨]	學期	5,000	2	(五)15:10-17:00	張家勝
博物館的文物與導覽[隨]	學期	5,000	2	(三)13:10-15:00	溫家瑋	英語會話[A][隨]	學期	5,000	2	(五)16:10-18:00	陳欣慧		

▶ **學士學分班** (本班報名費 500 元，課程名稱有[上]或[下]為學年課程，[隨]為附讀於正規學制，[A]、[B]、…為課程班別，非指不同課程。)

系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師	系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師
通識	心理學[F][隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	洪兆祥	通識	心理學[H][隨]	學期	5,000	2	(日)08:10-10:00	洪兆祥
	從文學看西洋史[隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	彭士宏		創造心理學[C][隨]	學期	5,000	2	(日)08:10-10:00	吳家茂
	電影藝術的四個關鍵字[隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	李達義		歷史與影像[C][隨]	學期	5,000	2	(日)08:10-10:00	劉學穎
	閱讀與寫作[A][隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	張貽婷		大師與名曲[隨]	學期	5,000	2	(日)10:10-12:00	林蕙子
	閱讀與寫作[C][隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	張家勝		日文(一)[下][隨]	學年	5,000	2	(日)10:10-12:00	郭心華
	心理學[G][隨]	學期	5,000	2	(五)20:25-22:10	洪兆祥		影像圖檔與臺灣庶民文化[B][隨]	學期	5,000	2	(日)10:10-12:00	劉學穎
	閱讀與寫作[B][隨]	學期	5,000	2	(五)20:25-22:10	張貽婷		藝術學[F][隨]	學期	5,000	2	(日)10:10-12:00	吳家茂
	閱讀與寫作[D][隨]	學期	5,000	2	(五)20:25-22:10	張家勝							

▶ **美術專業領域學分班** (本班報名費 500 元，課程名稱有[上]或[下]為學年課程，[A]、[B]、…為課程班別，非指不同課程。)

系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師	系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師
美術	靜物水彩 I	學期	7,500	3	(一)18:30-21:15	高其偉	美術	凹版畫技法 I	學期	7,500	3	(六)09:10-12:00	張婷雅
	繪畫材料學[下][隨]	學年	5,000	2	(二)18:30-20:15	蔡影潔		靜物素描 I	學期	7,500	3	(六)14:10-17:00	齊簡
	水彩技法 I	學期	7,500	3	(三)18:30-21:15	許敏雄		油畫表現 II	學期	7,500	3	(六)18:30-21:15	林宏信
	木刻版畫技法 I	學期	7,500	3	(四)18:30-21:15	村木紀之		西方藝術賞析 II	學期	5,000	2	(日)10:10-12:00	趙世琛
	素描創作 I	學期	7,500	3	(四)18:30-21:15	廖柏森		複合媒材基礎 I	學期	7,500	3	(日)13:10-16:00	鍾順達

《修習美術學系指定課程達80學分注意事項》

- 考取本校二年制在職專班資格認定如下：(不能申請學分抵免，僅可申請課程免修，但是免修課程仍要以其他課程學分補足)
 - ①年滿22歲以上，修習美術學系指定課程60學分，跨系選修20學分，得認定為二專本科生，不用補修專業基礎課程20學分。
 - ②二專、五專及三專非科生，修習美術學系指定40學分，得認定為二專或三專本科生，不需補修專業基礎課程20學分。
- 考取本校日間學士班、進修學士班，且修習成績需達80(含)分以上，依本校學生學分抵免辦法，提出學分抵免申請。

▶ **工藝設計領域學分班** (本班報名費 500 元，課程名稱有[上]或[下]為學年課程，[A]、[B]、…為課程班別，非指不同課程。)

系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師	系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師
工藝	珠寶設計與繪圖[隨]	學期	5,000	2	(一)13:10-15:00	田琬郁	工藝	造形原理[隨]	學期	5,000	2	(五)15:10-17:00	呂豪文
	市場與行銷[隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	郭思伶		生活場域設計[隨]	學期	5,000	2	(五)18:30-20:15	陳俊豪
	設計方法[C][隨]	學期	5,000	2	(一)18:30-20:15	林志隆		纖維工藝[隨]	學期	10,000	4	(五)18:30-22:10	陳麗雪
	創意產品設計[隨]	學期	5,000	2	(一)20:25-22:10	陳人鳳		漆器工藝[隨]	學期	10,000	4	(五)18:30-22:10	陳永興
	圖學[下][A][隨]	學年	5,000	2	(二)18:30-20:15	詹世良		文化創意產業概論[隨]	學期	5,000	2	(五)20:25-22:10	陳俊豪
	琺瑯工藝[A][隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	王意婷		模型製作[A][隨]	學期	5,000	2	(六)13:10-15:00	許益富
	數位平面設計[隨]	學期	5,000	2	(二)18:30-20:15	葉人豪		陶瓷裝飾技法[隨]	學期	5,000	2	(六)13:10-15:00	唐瑄
	立體造型[隨]	學期	7,500	3	(二)18:30-21:15	王志文		模型製作[B][隨]	學期	5,000	2	(六)15:10-17:00	許益富
	創意木旋設計與製作[隨]	學期	7,500	3	(三)18:30-21:15	沈士傑		工藝鑑賞[隨]	學期	5,000	2	(六)15:10-17:00	唐瑄
	工藝產品設計[隨]	學期	7,500	3	(三)18:30-21:15	劉立偉		琺瑯工藝[B][隨]	學期	5,000	2	(六)18:30-20:15	陳亭君
	模製陶瓷[隨]	學期	7,500	3	(三)18:30-21:15	張恭領		皮塑工藝[隨]	學期	5,000	2	(六)18:30-20:15	葉明福
	金屬表面裝飾[隨]	學期	5,000	2	(四)10:10-12:00	王意婷		皮革雕刻與染色[隨]	學期	5,000	2	(六)20:25-22:10	葉明福
	皮革工藝[A][隨]	學期	5,000	2	(四)16:10-18:00	葉明福		3D 電腦輔助設計[隨]	學期	5,000	2	(日)08:10-10:00	江明進
	皮革工藝[B][隨]	學期	5,000	2	(四)18:30-20:15	葉明福		電腦輔助設計[隨]	學期	5,000	2	(日)10:10-12:00	江明進
	近代設計史[隨]	學期	5,000	2	(四)18:30-20:15	范成浩		創造力開發[隨]	學期	5,000	2	(日)13:10-15:00	陳逸
	皮革工藝初階	學期	5,000	2	(四)20:25-22:10	葉明福		設計方法[A][隨]	學期	5,000	2	(日)13:10-15:00	呂豪文
	使用者導向設計[隨]	學期	5,000	2	(五)10:10-12:00	林志隆		表現技法[隨]	學期	5,000	2	(日)15:10-17:00	呂豪文
	設計方法[B][隨]	學期	5,000	2	(五)13:10-15:00	呂豪文		創意表現[隨]	學期	5,000	2	(日)15:10-17:00	游宗偉
	漆器工藝進階[隨]	學期	5,000	2	(五)15:10-17:00	陳永興		視覺傳達工作坊-包裝設計[隨]	學期	5,000	2	(三)09:10-11:00	廖伶淑
	產品速繪技法[隨]	學期	5,000	2	(五)15:10-17:00	朱信泰		設計創意開發[隨]	學期	5,000	2	(三)18:30-20:15	周鴻祥

《修習工藝設計學系指定課程達80學分注意事項》

- 114學年後考取本校二年制在職專班資格認定：(不能申請學分抵免，僅可申請課程免修，但是免修課程仍要以其他課程學分補足)
 - ①年滿22歲以上，修工藝系及設計學院課程60學分，跨系選修20學分，得認定為二專本科生，不用補修專業基礎課程6學分。
 - ②二專、五專及三專非科生，修習工藝系及設計學院課程40學分，得認定為二專或三專本科生，不需補修專業基礎課程6學分。
- 考取本校日間學士班、進修學士班，且修習成績需達80(含)分以上，依本校學生學分抵免辦法，提出學分抵免申請。

◆碩士課程◆

1. 報名資格：專科以上學校畢業（二、五專須離校滿3年，三專須滿2年），並繳交『專科以上畢業證書』影本。
2. 相關規定請參閱本簡章第6頁『報名注意事項』或本校『推廣教育中心網站>>常見問題』，若有異動以本校推廣教育報名選課系統（<https://uaap.ntua.edu.tw/exeducation>）或推廣教育中心網站（<https://eec.ntua.edu.tw>）為準。

▶▶ 碩士學分班（本班報名費500元；課程名稱有[上]或[下]為學年課程，[隨]為附讀於正規學制，[A]、[B]、…為課程班別，非指不同課程。）

系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師	系別	課程名稱	課別	費用	學分	上課時間	授課老師	
美術	現代藝術史專題[隨]	學期	15,000	3	(一)14:10-17:00	陳旻怡 余瓊宜	廣電	質性研究[隨]	學期	15,000	3	(三)18:30-21:15	邱啓明	
創產所	時尚工藝趨勢研究[隨]	學期	15,000	3	(一)13:10-16:00	范成浩 鄭月秀	電影	紀錄片實作[A][隨]	學期	15,000	3	(一)14:10-17:00	吳麗雪	
	創意產業與城市行銷[隨]	學期	15,000	3	(二)09:10-12:00	陳俊良		紀錄片實作[B][隨]	學期	15,000	3	(一)18:30-21:15	吳麗雪	
圖文	創意開發設計研究[隨]	學期	15,000	3	(二)09:10-12:00	蘇文仲	影創所	電影創作專題[隨]	學期	15,000	3	(五)12:10-15:00	安哲毅	
	多媒體設計與生產[隨]	學期	15,000	3	(二)13:10-16:00	劉育君		視覺藝術[隨]	學期	15,000	3	(二)09:10-12:00	王柏偉	
	設計媒體專題研究[隨]	學期	15,000	3	(三)13:10-16:00	廖珮玲		紀實影像創作[隨]	學期	15,000	3	(三)09:10-12:00	李建成	
	數位典藏及文創應用[隨]	學期	15,000	3	(四)13:10-16:00	劉育君		導演方法[隨]	學期	15,000	3	(四)10:10-13:00	黃信堯	
	通用設計研究[隨]	學期	15,000	3	(四)18:30-21:15	李國坤		藝政所	藝術社會學專題[隨]	學期	15,000	3	(五)13:10-16:00	CHEN PI HSIEN
	印刷媒體專題研究[隨]	學期	15,000	3	(六)12:10-15:00	陳昌郎		藝教所	藝術與人文教學專題研究-戲劇藝術組[隨]	學期	15,000	3	(二)09:10-12:00	李其昌
廣電	進階傳播理論[隨]	學期	15,000	3	(二)13:10-16:00	賴祥蔚	藝教所	藝術與人文教學專題研究-視覺藝術組[隨]	學期	15,000	3	(四)11:10-14:00	李霜青	
	劇本創作[隨]	學期	15,000	3	(二)18:30-21:15	賴祥蔚	人文學院	人文經典專題[隨]	學期	15,000	3	(四)14:10-17:00	趙慶河	
	影視美學[隨]	學期	15,000	3	(三)13:10-16:00	徐進輝								

◆報名注意事項◆

一、依據：專科以上學校推廣教育實施辦法及本校相關規定，並經本校推廣教育審查小組會議通過。

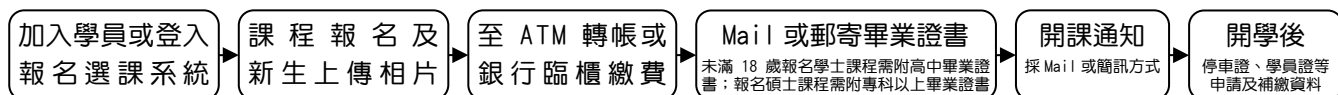
二、報名時間：

1. 『舊生優先』Mail 報名：自網路公布日起至 113 年 1 月 2 日(二)10:00 止。
 ※舊生為曾經報名『112-1』學分課程，或本校教職員生及校友者，優先報名。
 ※一律使用 Mail (ee@ntua.edu.tw) 報名，並於規定期限內前完成繳費，逾期刪除選課。
2. 『所有學員』網路報名：自 113 年 1 月 2 日(二)14:00 起至 113 年 2 月 15 日(四)10:00 止。
 ※學分課程最遲應須於 113 年 3 月 4 日(一)前，完成報名及繳費事宜，逾期不予受理。
 【課程額滿】請依下述提出申請，若有名額依序於開課第二週前通知，未接獲通知表示無名額。
 ①有開放『網路候補』的課程，逕自在本校『推廣教育報名選課系統』提出申請，依序遞補。
 ②未開放網路候補者，填寫『人工選課單』，經授課老師及學系同意後，送交推教中心辦理。

三、報名選課：

1. 網路報名：（請使用 Windows 作業系統及 Edge、Chrome、Firefox 瀏覽器，不相容於行動裝置）
 請進入本校推廣教育報名選課系統(<https://uaap.ntua.edu.tw/exeducation>)，無法使用網路報名，請於上班時間來電(02)2272-3568 或洽本校推廣教育中心，以人工方式報名選課。
 ※學年課因故未修畢須重新修習；若歸咎本校因素者，由本校排定適當課程補修或發給學分。

2. 報名流程：



3. 收費標準：（課程費用請參考第 1 頁至第 6 頁—各班課程之費用）
 學分課程：應繳金額＝報名費 500 元（本校在學生、校友或同學年續修免繳，詳閱各班規定）＋課程總費用。
 ※本校教職員生及校友，請檢附證明文件－學生證、職員證、校友證，優待報名費 500 元。
 ※除招生簡章另有規定，所繳交費用均不含『書籍費』、『材料費』及『模特兒』等費用。
 ※符合多種折扣條件時，請擇一最優折扣計價，報名表上繳交金額與實際應繳金額不符時，請先自行扣除再繳交，或來電洽詢(02)2272-3568；因故退費時，取消原優待資格。

4. 繳費方式：

- (1)ATM 繳費：繳款銀行為第一銀行(代碼 007)，請選擇『繳費』（郵局請選擇『跨行轉帳(含繳費)』），可不受匯款 3 萬元及非約定帳戶限制，需自付手續費。
- (2)臨櫃繳費：繳款銀行為第一銀行板橋分行，戶名為國立臺灣藝術大學 406 專戶，①第一銀行：填寫『第一銀行專用存款憑條』免手續費；②他行：填寫『跨行匯款單』需自付手續費。
 ※繳費一小時後請至報名選課系統之『檢視選課、繳費帳號及繳費情形』查詢或來電洽詢。
 ※未繳費或逾期繳費者，視同選課無效而刪除，學員必須再重新網路選課。

5. 繳交資料：（本校教職員生及校友，享免繳『報名費 500 元』，須檢附本校學生證、職員證、校友證影本）

除招生簡章另有規定者，不用再繳交身分證、繳費收據、報名表…等資料。惟新生未滿 18 歲報名學士課程仍需繳交高中職畢業證書，或報名碩士課程需繳交專科以上畢業證書（推廣課程免繳）。請將上述資料以電子郵件 ee@ntua.edu.tw、傳真(02)2960-4035 或郵寄至本校。

※本國人持外國學歷報名碩士課程者須完成文書相關驗證及繳交影本，否則不發給學分證明。

6. 開學通知及補繳資料，停車證、學員證申請：（停車申請以 1 學年為原則，申請學期者，請洽本校事務組）
- (1) 開課通知及補繳資料：以 Mail 或簡訊通知，補繳資料者，開學後至本校推廣教育中心辦理。
 - (2) 停車證申請：開學後登入『推廣教育報名選課系統』上申請，再至行政大樓一樓『自動繳費機』繳費，攜帶『學員證』、『繳費存根聯』、『車輛行照』及『本人駕照』（行照或駕照登記非本人須附影本）等正本，至行政大樓三樓事務組領證。收費標準：①汽車 2,000 元，②機車 400 元，請依指定位置停放，否則依規定鎖車罰鍰；若有異動以本校總務處公告為準。
 - (3) 學員證申請：開學後向本校推教中心申請，本證可重複使用，做為借用公物或圖書館門禁卡；若有遺失或損毀，先至推廣教育報名選課系統掛失，每張酌收工本費 100 元。

四、上課時間：

112 學年第 2 學期—自 113 年 2 月 19 日(一)起至 113 年 6 月 23 日(四)止，為期 18 週；若各班簡章有另訂上課時間者，請依其規定時間到校上課；課程若有異動於本校推廣教育中心網站公告。

五、上課地點：

1. 校本部：各系所中心系館及教室、教學研究大樓、綜合大樓、影音藝術大樓、多功能活動中心、戶外球場（籃球、排球、網球），地址為『220 新北市板橋區大觀路一段 59 號』。
2. 二校區：文化創意產學園區（原台北紙廠），地址為『220 新北市板橋區大觀路二段 28 號』。

六、課程異動：

繳費後異動課程應於 113 年 3 月 4 日(一)前填寫『人工選課單』申請，以一次為限，差價退還；逾期不再受理課程異動，依退費規定：未逾課程三分之一，退還課程費用五成，不含報名費。

七、學員請假：

因故無法到課應填寫『學員請假單』逕向授課老師請假，學分課程請假及曠課達上課總時數三分之一以上者得予扣考，且不發給推廣教育『學分證明書』；推廣課程請假及缺席達上課時間總時數四分之一以上者，不發給推廣教育『研習證明書』。

八、退費申請及收據領取：

1. 退費金額(含溢繳)採無息方式退還，請參閱本校『推廣教育退費作業要點』或各班退費規定。
2. 課程未開或報名時溢繳差額，開學後統一辦理退費；若個人原因或溢繳差額需提前退費者，須填寫『退費申請表』送交本校辦理；開課後因故退選全部課程者，須先至開課單位及圖書館核章，完成離校程序，否則不受理。請檢附身分證正反面、存摺封面(非本人需附與持有人關係證明)等影本，經通知後一個月內不補交者不退費；退費作業時間自受理後約需 21 工作天。
3. 退費標準：（除因本校關課而需全額退費外，退費不含報名費）
 - ①報名繳費後至開班上課日前申請退費者，退還已繳學分費、雜費等各項費用之九成。
 - ②開班上課日起算未逾全期三分之一申請退費者，退還已繳學分費、雜費等各項費用之五成。
 - ③開班上課時間已逾全期三分之一始申請退費者，不予退還。
4. 繳費日後次月 15 日以後，可以向本校推廣教育中心領取『自行收納款項統一收據』，逾一年而未領者將予銷毀，請學員務必於期限內到校領取；若有申請退費必須繳回或聲明放棄本收據。

九、教學滿意度與證書領取：

1. 選修學分課程者於第 16 週後，可登入選課系統填寫『教學滿意度』，以做為課程改善參考。
2. 學分證明統一於第 2 學期結束後，8 月底掛號寄出，①未收到者請來電確認領取或郵寄 A4 信封袋（郵票 36 元）；因故提前領取應書面申請，並檢附 A4 信封袋（郵票 36 元）。②研習證明於課程結束一個月後申請，請攜帶身分證、學員證或有相片身分證件至本校推廣教育中心領取。

十、其他事項：

1. 本校有權調整課程人數、內容、師資、併班、隨班或停開等方式處理，並無息退還所繳費用。
2. 遇國定假日或人為不能抗拒之因素(以新北市政府公告為準)須停課者，除簡章另有規定者，由老師自行調整課程進度，不另行補課；若課程有所異動時於本校推廣教育中心網站公告。
3. 學分採認或申請學分抵免，學士課程每學期以 18 學分為限，碩士課程每學期以 9 學分為限；學期認定依『課程結束日』，第 1 學期為 8 月至隔年 1 月(含暑期)，第 2 學期為 2 月至 7 月。
 - ①學士課程：成績需達 60(含)分以上發給學分，成績達 80(含)分以上得申請學分抵免。
 - ②碩士課程：成績需達 70(含)分以上發給學分，成績達 85(含)分以上得申請學分抵免。
 - ③考取學位班後，依本校『學生抵免學分辦法辦理』；若系所另有訂規定者，依其規定辦理。
 - ④合格老師進修請洽本校師培中心，推廣教育學分『不得做為取得合格教師資格之證明用』。
4. 因課程需使用 WiFi(NTUA_Guest)可向本校推廣教育中心申請；若要下載講義或使用網路學園，請登入『推廣教育選課系統>>常用服務>>歷年修課、成績查詢及講義下載』可以下載或連結。

※『網路學園』的帳號為『推廣教育學號』，密碼為『推廣教育選課密碼』。

5. 年滿 18 歲學員可憑『學員證』進入圖書館查閱書籍或借書，**寒暑假不開放借書**。第一次進入應攜『學員證』及『身分證』至圖書館一樓櫃檯辦理開通手續；**未滿 18 歲學員不開放借書，且須家長陪同進入**。圖書遺失需照價賠償，若又有逾期未歸還，須依天數計算罰鍰，罰鍰無上限。
6. **學員應遵守各場地單位管理規定，節約水電並隨手將垃圾帶走**；課後若需使用『專業教室』，請洽詢授課老師或系所助教，非約定或規定的時段不開放練習，以避免公安事件發生。
7. 因應智慧財產權法、個資法的實施，推廣教育課程除經當事人同意，不得拍照或錄影。
8. **推廣教育學員不具有正式學生學籍**，學校無法為其辦理兵役緩徵，或做為來臺居留申請依據。
9. 課程節次／時間對照表：

節次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	A (11)	B (12)	C (13)	D (14)
時間	08:10-09:00	09:10-10:00	10:10-11:00	11:10-12:00	12:10-13:00	13:10-14:00	14:10-15:00	15:10-16:00	16:10-17:00	17:10-18:00	18:30-19:20	19:25-20:15	20:25-21:15	21:20-22:10